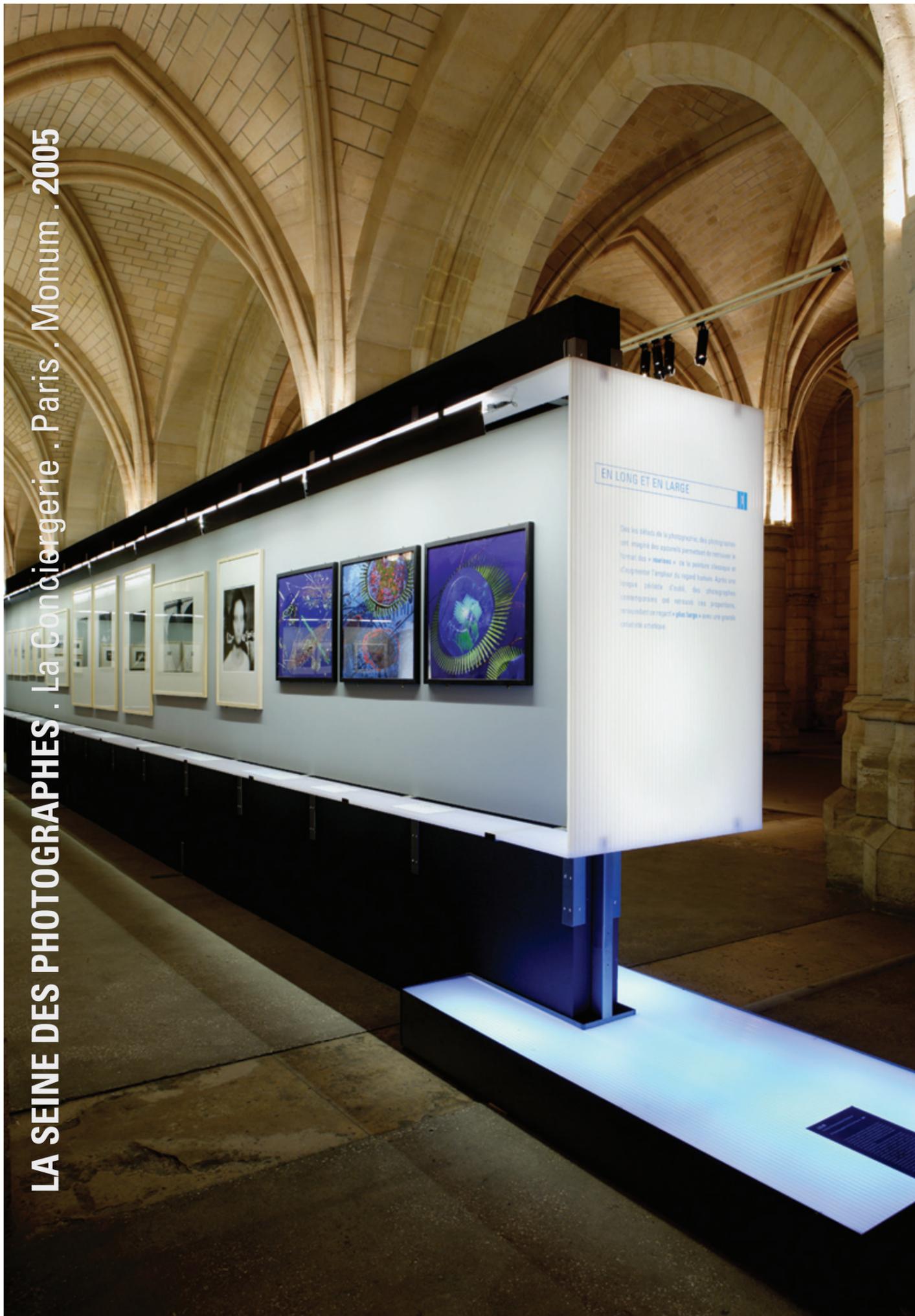


LA SEINE DES PHOTOGRAPHES . La Conciergerie . Paris . Monum . 2005



**LA SEINE DES PHOTOGRAPHES** . Monum . La Conciergerie , Salle des Gens d'Arme. Paris . 2006 .

**Programme** : Exposition temporaire retraçant l'histoire de la photographie à travers 300 photographies de la Seine.

**Maîtrise d'ouvrage** : Centre des Monuments Nationaux .La Conciergerie

**Projet scénographique** : Habillage d'un ensemble de cimaises existantes par un caisson lumière continu créant un espace des oeuvres particuliers et aériens.Implantation très linéaire dans l'espace de la salle des Gens d'armes jouant sur des ramifications à partir d'une «source» à l'entrée de l'exposition.Création de 2 espaces particuliers : l'entrée avec un sol photographique (l'ensemble du bassin de la Seine en photographie aérienne 25 m2) et la salle Cartier-Bresson

**Mission effectuée** : Conception et suivi de réalisation de la scénographie et de la signalétique de l'exposition

**Partenaires** : Lumière . Evalux avec Fabrice Blanc, Construction . Les Ateliers de l'exposition

**Surface** : 600 m2

**Coût de réalisation** : 50 000 Euros