



D'YVES HÉLORY À SAINT YVES .

Programme : Exposition temporaire présentant , à travers des documents variés (livres, tableaux, objets, costumes) le parcours breton d'un homme qui devient un saint.

Maîtrise d'ouvrage : Conseil général des Côtes d'Armor

Projet scénographique : Partir du principe que l'histoire que l'on raconte s'est passée ici même, sur les mêmes chemins, dans les mêmes paysages, qui nous permettent de raconter l'histoire ancienne avec un oeil d'aujourd'hui : installation vimeo (Pierre Gerbaux), leitmotiv de la forme maison qui rappelle les lieux mais aussi les reliquaires.

Mission effectuée : Conception et suivi de réalisation de la scénographie et de la signalétique de l'exposition

Partenaires : Signalétique : Jocelyn Cottebcin, Construction : les équipes techniques du château

Surface : 1000 m²

Coût de réalisation : 120 000 Euros

