

Exposition temporaire Musée de la Corse à CORTE .

15 juin 2014

LES CORSES & LA GRANDE GUERRE

## PROJET SCÉNOGRAPHIQUE

MAITRISE D'OUVRAGE : Collectivité Territoriale de Corse . Musée de la Corse

COMISSARIAT : Sylvain Gregori, Jean-Paul Pellegrinetti

MAITRISE D'OEUVRE : Equipe Yves Kneusé avec Charlotte Vaillant -

Fabrice Blanc - Sicab - Jefa - L'Atelier - Drôle de Trame - Version Bronze

PHASE CONCOURS

FÉVRIER 2014

Pour les absents, A ceux qui sont restés



L'exposition " La Corse et La Grande Guerre" matérialise une relation particulière , spécifique : celle d'une île laissée aux femmes qui résistent et un front lointain , un ailleurs infernal où se battent les hommes . La scénographie de l'exposition par le dispositif des espaces et des circulations, par la convention des matériaux mettra en place cette relation particulière

L'île



Les femmes



Le bois



**LA GRANDE GUERRE**



Un ailleurs infernal



Les hommes



Le métal

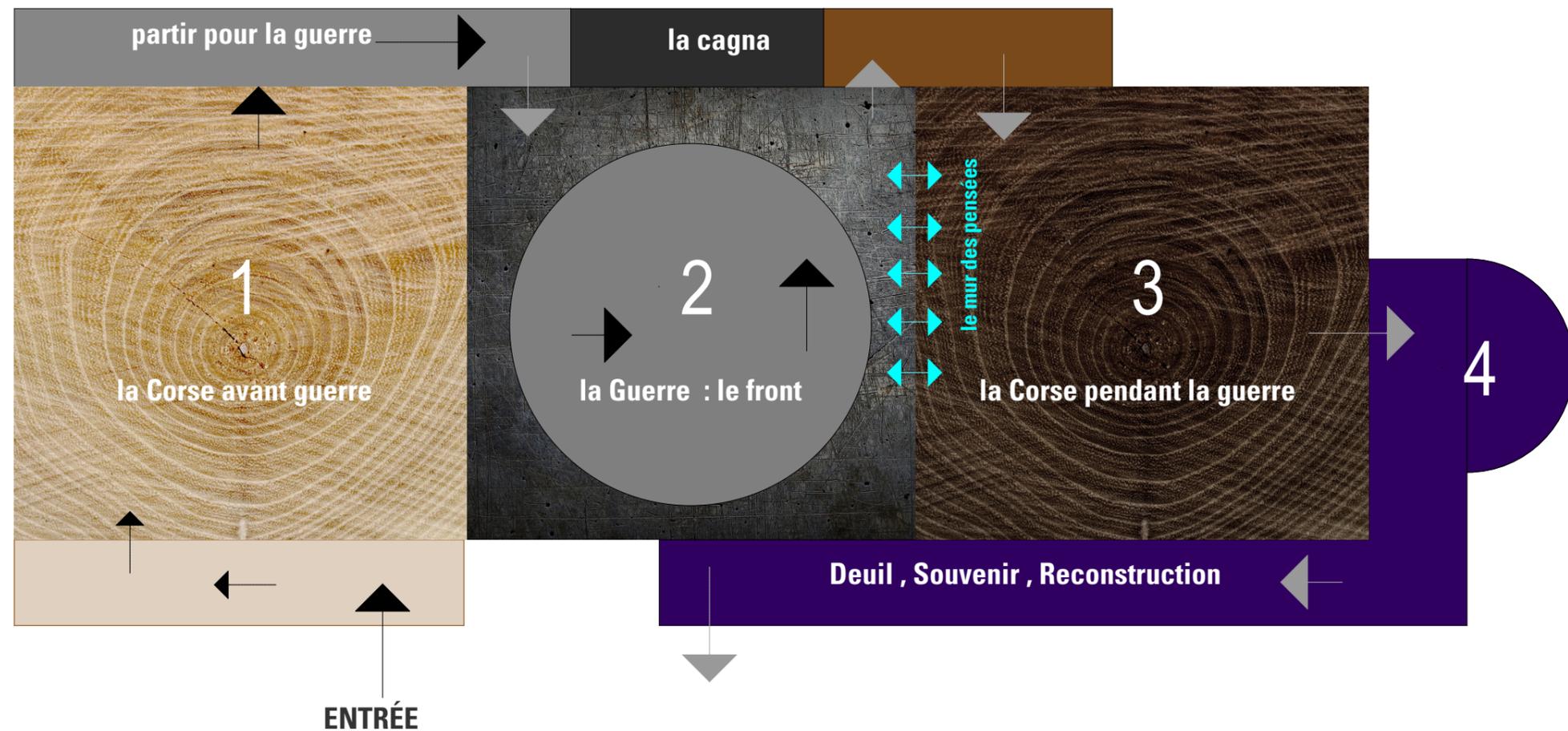
PROJET	MAITRISE D'OUVRAGE	MAITRISE D'OEUVRE	PHASE	INTITULÉ DE PAGE	DATE	PAGE
EXPOSITION LA CORSE ET LA GRANDE GUERRE 1914-1918 Musée de la Corse - CORTE	Collectivité Territoriale Corse	ÉQUIPE YK . MR BLANC . SICAB . JÉFA. L'ATELIER. DRÔLE DE TRAME. VERSION BRONZE	concours	<b>CONCEPT SCÉNOGRAPHIQUE</b>	18/02/14	02

UNE GUERRE "INVISIBLE" DEPUIS LA CORSE : UNE BOITE METAL PRISE ENTRE 2 BOITES EN BOIS : LA CORSE AVANT GUERRE EN BOIS CLAIR ET LA CORSE PENDANT LA GUERRE EN BOIS FONCÉ .

POUR CIRCULER ENTRE LES BOITES , DES PASSAGES OÙ L'ON "S'ENGAGE" , ON " RENTRE AU PAYS " , ON PLEURE , ON SE SOUVIENT , SON SE RECONSTRUIT.

UNE GUERRE QUI LAISSE UN TROU DANS CETTE ÎLE , UN TROU DANS LES FAMILLES, UNE MÉMOIRE DOULOUREUSE QUI RESTE AU DESSUS DE NOUS ET NOUS LIVRE SES IMAGES

ENTRE LE FRONT ET L'ÎLE , ENTRE LES HOMMES ET LES FEMMES , UN MUR DE LA PENSÉE OÙ L'ON S'INVENTE LA VIE DE L'AUTRE, CELLE QUI EST RESTÉE OU CELUI QUI SE BAT.



PROJET	MAITRISE D'OUVRAGE	MAITRISE D'OEUVRE	PHASE	INTITULÉ DE PAGE	DATE	PAGE
EXPOSITION LA CORSE ET LA GRANDE GUERRE 1914-1918 Musée de la Corse - CORTE	Collectivité Territoriale Corse	ÉQUIPE YK . MR BLANC . SICAB . JEFA. L'ATELIER. DRÔLE DE TRAME. VERSION BRONZE	concours	CONCEPT ESPACE MATÉRIAUX PARCOURS	18/02/14	03

**SECTION 2 : LES CORSES EN GUERRE**

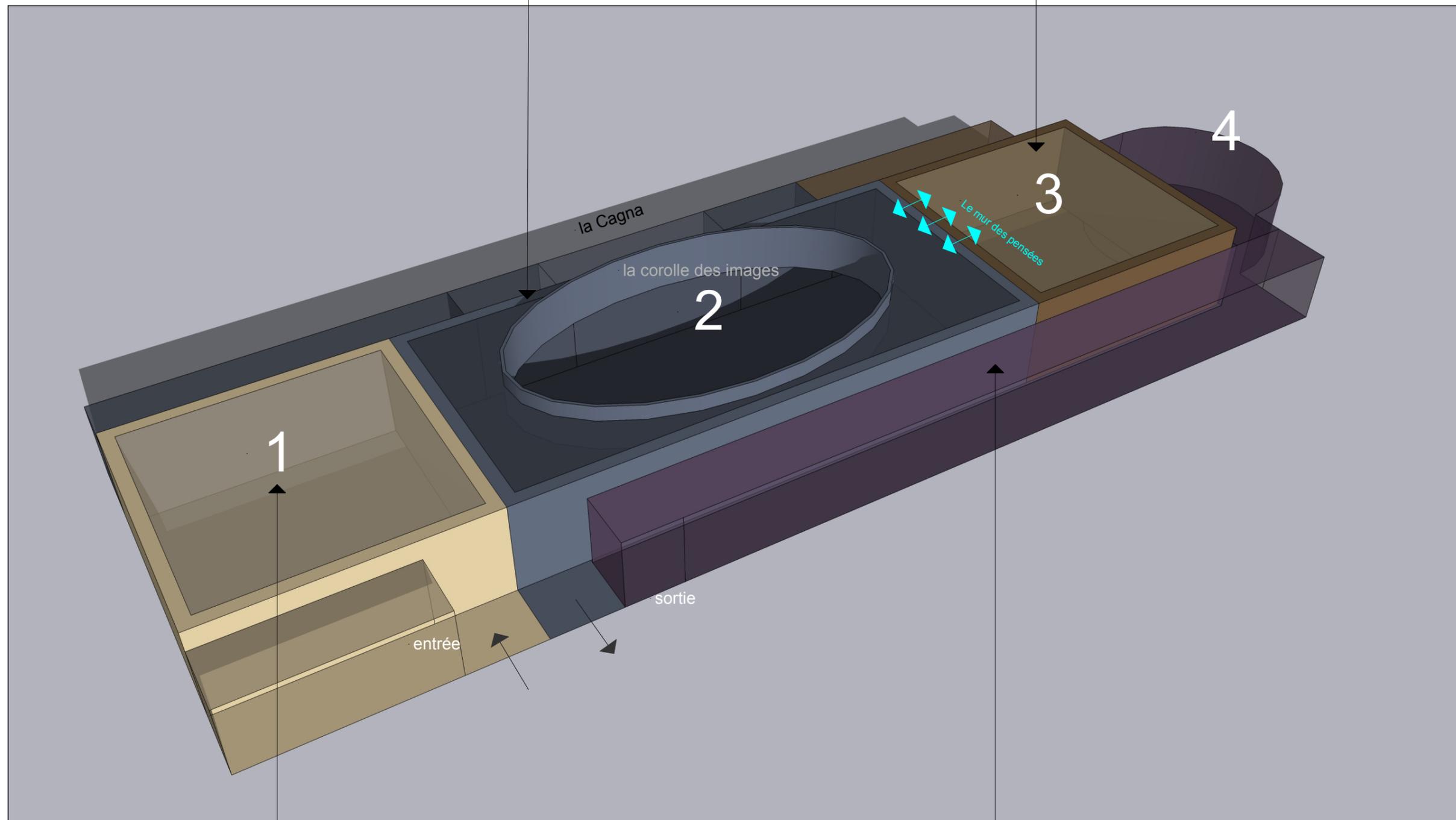
BOITE MÉTAL (Acier noir) H 300M

ELÉMENTS PARTICULIERS : Installation de cimaises vitrines tranchées, Reconstitution Cagna, Corolle des images : la vie quotidienne des poilus , les objets, ...

**SECTION 3 : UNE SOCIÉTÉ INSULAIRE EN GUERRE**

BOITE BOIS FONCÉ H 300M

Sol Bois expo musique à teinter  
ELÉMENTS PARTICULIERS : Le mur des pensées : communication par "boîtes lumineuses" photographiques entre le mur métal et le mur bois



**SECTION 1 : LA CORSE À LA VEILLE DU CONFLIT**

BOITE BOIS CLAIR HAUTEUR 3,00M SOL Bois expo musique

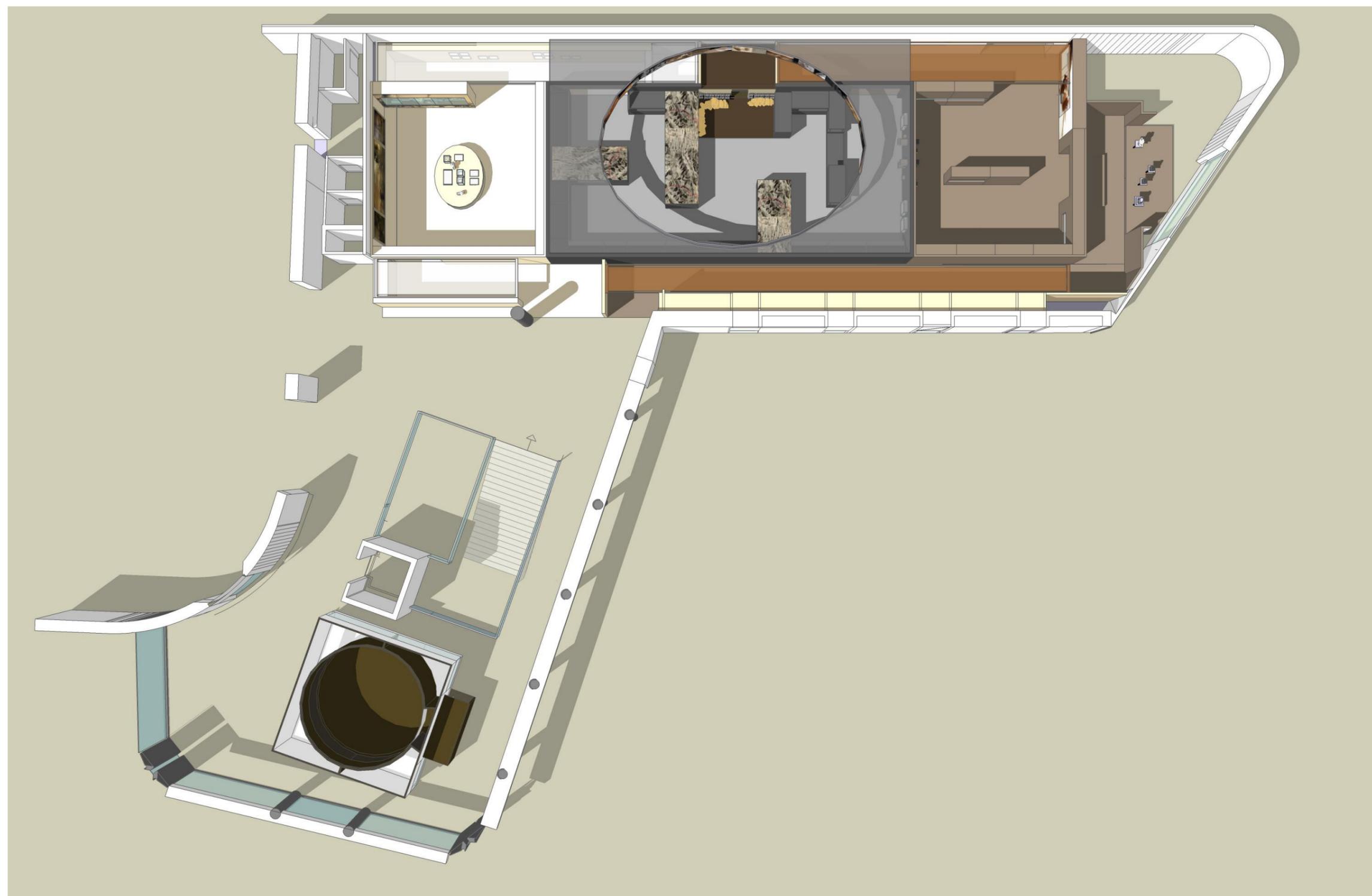
Eléments particuliers : Table centrale identité insulaire , Théâtre de l'Immigration , Salle organisée autour d'un très grands tableau de Canicionni

**SECTION 4 : LA MÉMOIRE**

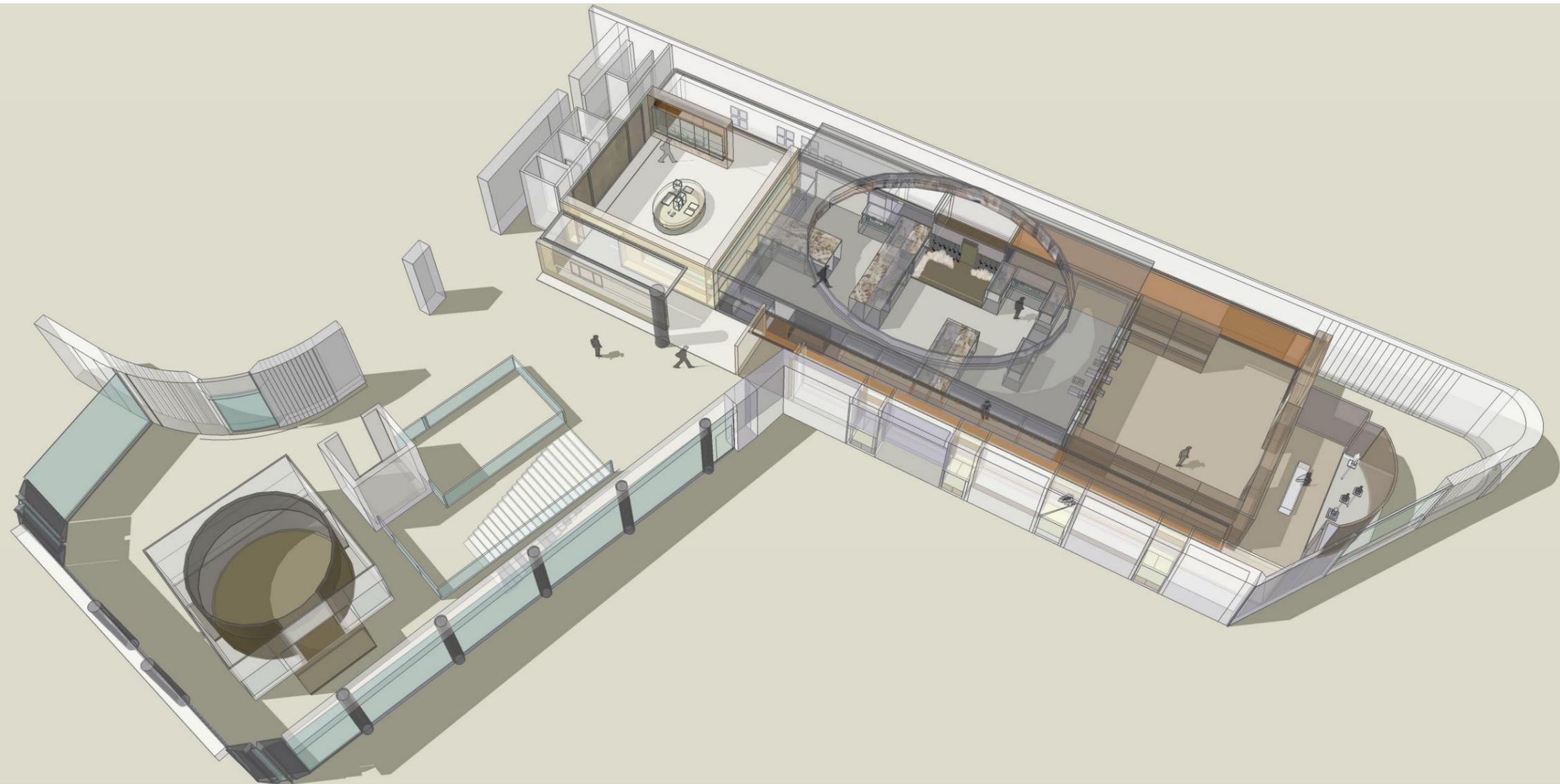
GALERIE BOIS (DU FONCÉ AU CLAIR )

Conservation des vitrines latérales de l'expo musique .  
Accrochage sur l'arrière des boîtes 2 et 3 .  
Plafond partiel en fonction des thématiques

PROJET	MAITRISE D'OUVRAGE	MAITRISE D'OEUVRE	PHASE	INTITULÉ DE PAGE	DATE	PAGE
EXPOSITION LA CORSE ET LA GRANDE GUERRE 1914-1918 Musée de la Corse - CORTE	Collectivité Territoriale Corse	ÉQUIPE YK . MR BLANC . SICAB . JÉFA. L'ATELIER. DRÔLE DE TRAME. VERSION BRONZE	concours	LE CONCEPT DANS L'ESPACE DU MUSÉE	18/02/14	04



PROJET	MAITRISE D'OUVRAGE	MAITRISE D'OEUVRE	PHASE	INTITULE DE PAGE	DATE	PAGE
EXPOSITION LA CORSE ET LA GRANDE GUERRE 1914-1918 Musée de la Corse - CORTE	Collectivité Territoriale Corse	EQUIPE YK . MR BLANC . SICAB . JEFA . L'ATELIER. DRÔLE DE TRAME. VERSION BRONZE	concours	<b>PLAN GENERAL</b>	18/02/14	05



PROJET	MAITRISE D'OUVRAGE	MAITRISE D'OEUVRE	PHASE	INTITULE DE PAGE	DATE	PAGE
EXPOSITION LA CORSE ET LA GRANDE GUERRE 1914-1918 Musée de la Corse - CORTE	Collectivité Territoriale Corse	ÉQUIPE YK . MR BLANC . SICAB . JÉFA. L'ATELIER. DRÔLE DE TRAME. VERSION BRONZE	concours	<b>AXONOMETRIE GENERALE</b>	18/02/14	06



PROJET	MAITRISE D'OUVRAGE	MAITRISE D'OEUVRE	PHASE	INTITULE DE PAGE	DATE	PAGE
EXPOSITION LA CORSE ET LA GRANDE GUERRE 1914-1918 Musée de la Corse - CORTE	Collectivité Territoriale Corse	EQUIPE YK . MR BLANC . SICAB . JEFA. L'ATELIER. DRÔLE DE TRAME. VERSION BRONZE	concours	SALLE 1	18/02/14	07

**SECTION 1 : LA CORSE AVANT LA GUERRE**  
LE RETOUR A LA TERRE, CANNICCIONI

**SECTION 1.1 : UNE ECONOMIE INSULAIRE EN CRISE**  
LE QUAI DU DEPART, THEATRE DE L'IMMIGRATION

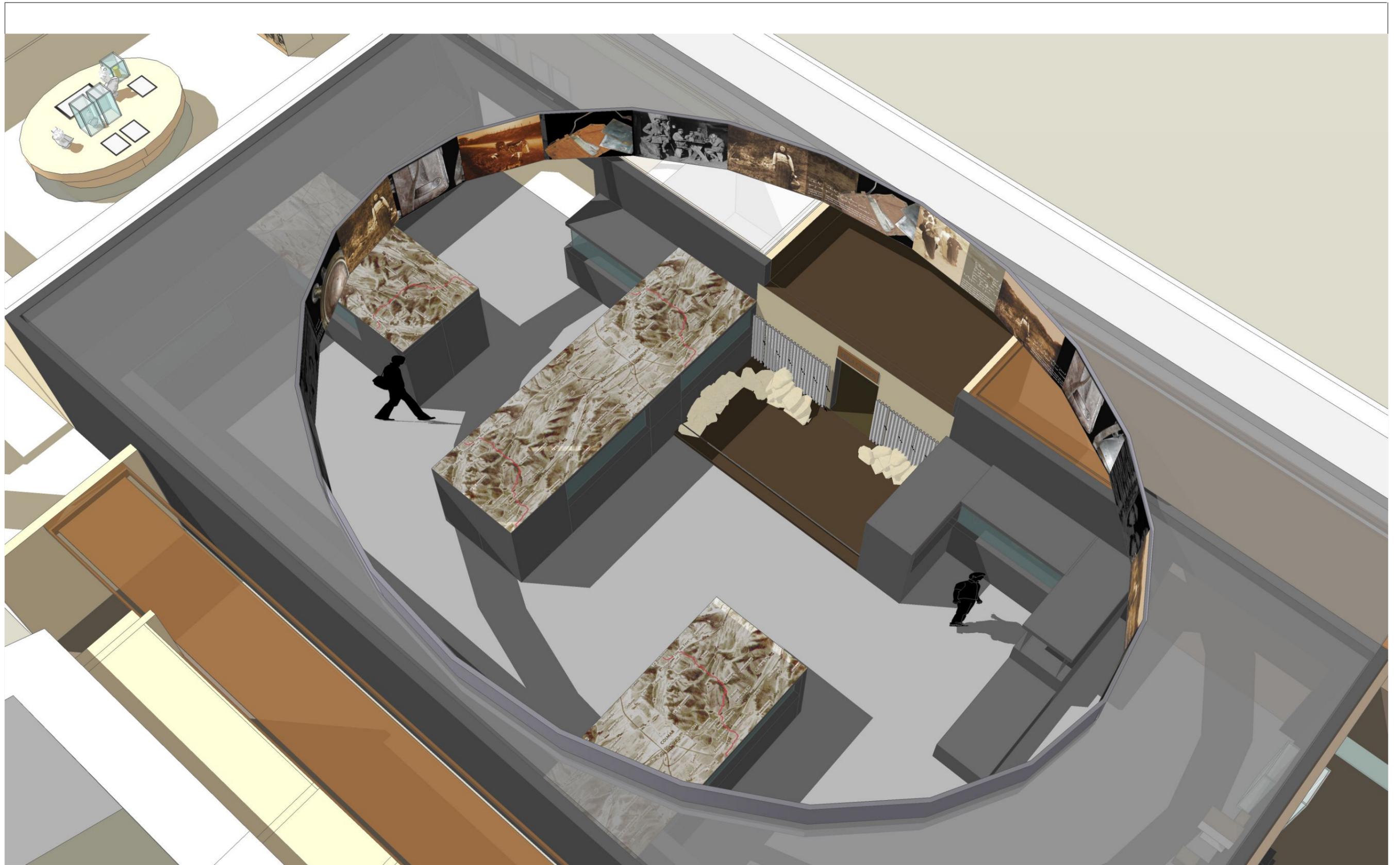
**SECTION 1.2 : UNE PERIPHERIE FRANCAISE**  
VITRINE "PANORAMA"



**SECTION 1.3 : LA NAISSANCE D'UNE IDENTITE CORSE**  
TABLE / VITRINE AVEC PRESENTOIRS, PUPITRE ET CLOCHES

**SECTION 2.1 : LA MOBILISATION**  
ACCROCHAGE DANS COULOIR,  
CIMAISE FRONTALE AVEC VIDEO PROJECTION DES SOLDATS

PROJET	MAITRISE D'OUVRAGE	MAITRISE D'OEUVRE	PHASE	INTITULE DE PAGE	DATE	PAGE
EXPOSITION LA CORSE ET LA GRANDE GUERRE 1914-1918 Musée de la Corse - CORTE	Collectivité Territoriale Corse	ÉQUIPE YK . MR BLANC . SICAB . JÉFA. L'ATELIER. DRÔLE DE TRAME. VERSION BRONZE	CONCOURS	SALLE 1	18/02/14	08



PROJET	MAITRISE D'OUVRAGE	MAITRISE D'OEUVRE	PHASE	INTITULE DE PAGE	DATE	PAGE
EXPOSITION LA CORSE ET LA GRANDE GUERRE 1914-1918 Musée de la Corse - CORTE	Collectivité Territoriale Corse	ÉQUIPE YK . MR BLANC . SICAB . JEFA. L'ATELIER. DRÔLE DE TRAME. VERSION BRONZE	concours	SALLE 2	18/02/14	09

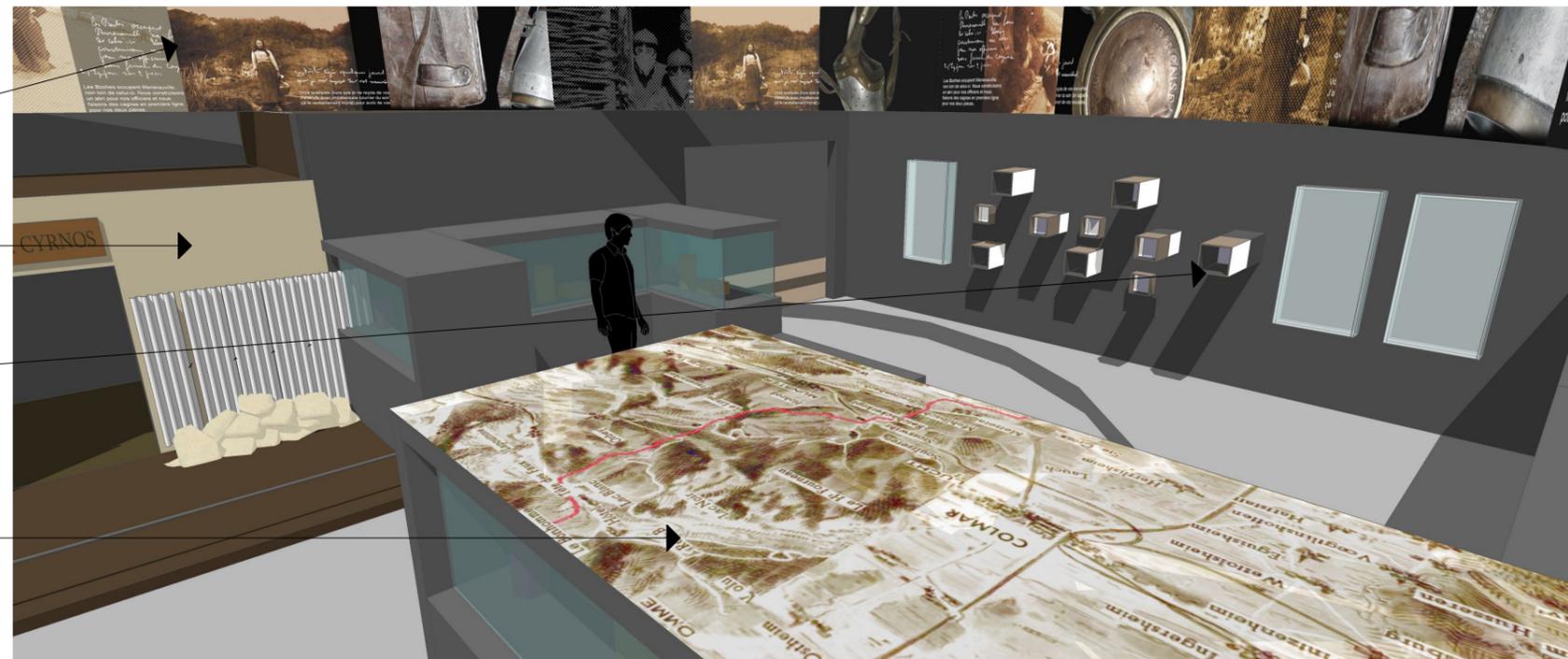


**SECTION 2 : LES CORSES EN GUERRE, DES HOMMES MOBILISES**  
COROLLE EN TOLE NOIRE AVEC VIDEO PROJECTION

**SECTION 2 :**  
RECONSTITUTION DE LA CAGNA ET D'UNE PORTION DE TRANCHEE

**SECTION 2 / 3 :**  
LE MUR DES PENSEES, BOITE EN BOIS ET METAL AVEC  
IMPRESSION DE PHOTOGRAPHIES SUR VERRE

**SECTION 2 :**  
VITRINE "TRANCHEES", IMPRESSION DE FOND DE CARTES DU FRONT



PROJET	MAITRISE D'OUVRAGE	MAITRISE D'OEUVRE	PHASE	INTITULE DE PAGE	DATE	PAGE
EXPOSITION LA CORSE ET LA GRANDE GUERRE 1914-1918 Musée de la Corse - CORTE	Collectivité Territoriale Corse	EQUIPE YK . MR BLANC . SICAB . JEFA. L'ATELIER. DRÔLE DE TRAME. VERSION BRONZE	concours	SALLE 2	18/02/14	10



PROJET	MAITRISE D'OUVRAGE	MAITRISE D'OEUVRE	PHASE	INTITULE DE PAGE	DATE	PAGE
EXPOSITION LA CORSE ET LA GRANDE GUERRE 1914-1918 Musée de la Corse - CORTE	Collectivité Territoriale Corse	ÉQUIPE YK . MR BLANC . SICAB . JÉFA. L'ATELIER. DRÔLE DE TRAME. VERSION BRONZE	concours	SALLE 3	18/02/14	11

**SECTION 3 : UNE SOCIÉTÉ INSULAIRE " EN GUERRE"**  
 THEATRE DES FEMMES EN GUERRE  
 IMPRESSION SUR VERRE

**SECTION 3 :**  
 LE CÔTÉ DES FEMMES VITRINE AVEC IMPRESSION

**SECTION 2/3 : LE MUR DES PENSEES**  
 VITRINE "des mutilés"

**SECTION 2/3 :**  
 LE MUR DES PENSEES

**SECTION 3 :**  
 LE CÔTÉ DES HOMMES VITRINE AVEC IMPRESSION



PROJET	MAITRISE D'OUVRAGE	MAITRISE D'OEUVRE	PHASE	INTITULE DE PAGE	DATE	PAGE
EXPOSITION LA CORSE ET LA GRANDE GUERRE 1914-1918 Musée de la Corse - CORTE	Collectivité Territoriale Corse	ÉQUIPE YK . MR BLANC . SICAB . JÉFA. L'ATELIER. DRÔLE DE TRAME. VERSION BRONZE	concours	SALLE 3	18/02/14	12



PROJET	MAITRISE D'OUVRAGE	MAITRISE D'OEUVRE	PHASE	INTITULE DE PAGE	DATE	PAGE
EXPOSITION LA CORSE ET LA GRANDE GUERRE 1914-1918 Musée de la Corse - CORTE	Collectivité Territoriale Corse	ÉQUIPE YK . MR BLANC . SICAB . JEFA. L'ATELIER. DRÔLE DE TRAME. VERSION BRONZE	concours	SALLE 4	18/02/14	13

**SECTION 3 : UNE SOCIÉTÉ INSULAIRE " EN GUERRE"**

THEATRE DES FEMMES EN GUERRE  
IMPRESSION SUR VERRE

**SECTION 4 : DEUIL ET RECUEILLEMENT**

Présentation des maquettes de monuments aux morts  
sur sellettes avec banc de recueillement

**SECTION 4 : LA MÉMOIRE**

GALERIE BOIS (DU FONCÉ AU CLAIR )  
Conservation des vitrines latérales de l'expo musique .  
Plafond partiel en fonction des thématiques

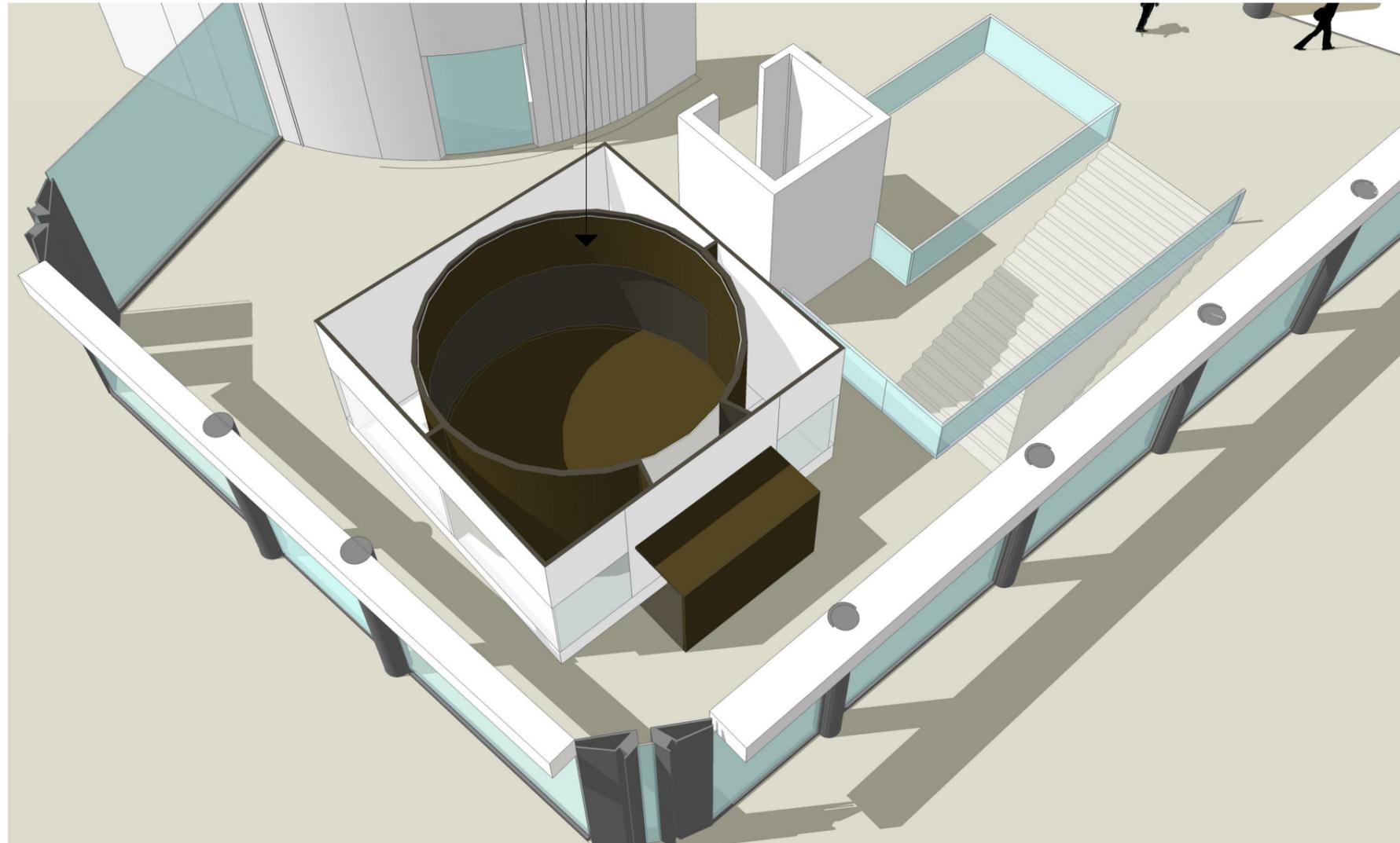
**SECTION 4 : UNE NOUVELLE CORSE ?**

**UNE MÉMOIRE VIVE ET TOURMENTÉE**  
ACCROCHAGE TOUCHE-TOUCHE SUR CIMAISE BOITES 2&3



PROJET	MAITRISE D'OUVRAGE	MAITRISE D'ŒUVRE	PHASE	INTITULÉ DE PAGE	DATE	PAGE
EXPOSITION LA CORSE ET LA GRANDE GUERRE 1914-1918 Musée de la Corse - CORTE	Collectivité Territoriale Corse	ÉQUIPE YK . MR BLANC . SICAB . JÉFA. L'ATELIER. DRÔLE DE TRAME. VERSION BRONZE	concours	SALLE 4	18/02/14	14

**L'UMANA AMBIZIONE & NOTRE SIECLE**  
 Présentation des 21 photographies contemporaines  
 Jean-André Bertozzi et Leonardo Boscani dans l'espace galerie.



PROJET	MAITRISE D'OUVRAGE	MAITRISE D'OEUVRE	PHASE	INTITULE DE PAGE	DATE	PAGE
EXPOSITION LA CORSE ET LA GRANDE GUERRE 1914-1918 Musée de la Corse - CORTE	Collectivité Territoriale Corse	ÉQUIPE YK . MR BLANC . SICAB . JÉFA. L'ATELIER. DRÔLE DE TRAME. VERSION BRONZE	concours	EXPO PHOTOGRAPHIES	18/02/14	15